

Libris .RO
Respect pentru oameni

Emil Gârleanu

DIN LUMEA CELOR CARE NU CUVÂNTĂ



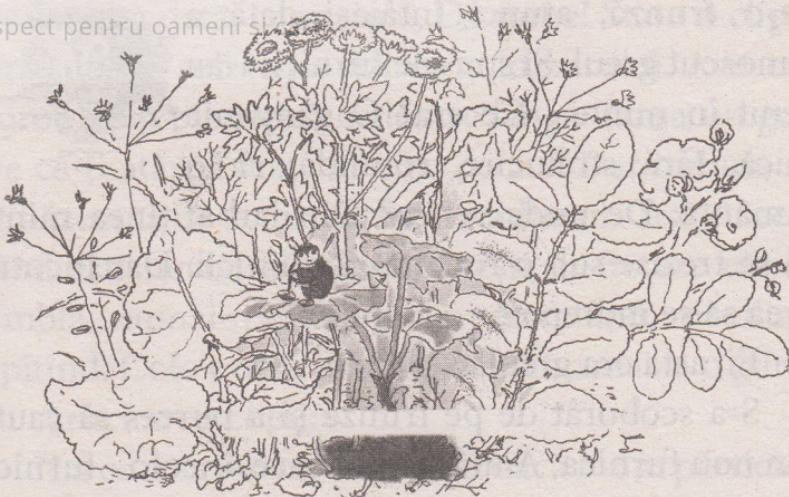
REGIS

Libris

Cuprins

Respect pentru oameni și cărti

Cât un fir de neghină	3
Gândăcelul	7
Sărăcuțul!	11
Musculița.....	15
Călătoare!	18
Cântărețul.....	22
Hoinar.....	26
În curtea mea.....	32
Cioc! Cioc! Cioc!	36
Mai sus!.....	41
Nedespărțite!.....	43
Vulturul	45
Cucoșul.....	49
Luptătorii.....	54
Mărinimie	59
Singuratecii	61
Când stăpânul nu-i acasă!	63
Grivei	67
Voinicul!	70
Fricosul	72
Musafirul	74
Căprioara.....	77
Gâza	80
Părăsită	84
Calul.....	89
Tovarășii	95
Frunza.....	99
O rază.....	104
După asemănarea lor	107
În fel de fel de fețe	110
Pasere de noapte	115
Trandafirul	117
Ca Soarele.....	120
Filosoful.....	123
Puișorii	125



CÂT UN FIR DE NEGHINĂ

“Nu trebuie să fii cât un munte de mare ca să poți judeca. Ci de-ai fi cât o neghină, ori cât un fir de colb, dacă ai în căpșorul tău scânteia dumnezeiască ce cuprinde lumea, ți-i de ajuns: știi ce ești, de unde vii și ncotro trebuie să te îndrepți”. Gândirea aceasta i-o spuse gânganiei o furnică. Si spusa muncitoarei îi intrase atunci pe o ureche și-i ieșise pe alta. De-abia văzuse de câteva zile lumina soarelui, pământul, florile! În iarbă i-au părut toate un rai; dar când a întins aripioarele și-a zburat, mirându-

se că poate să străbată aerul, când apoi a căzut istovită de oboseală,



Respect pentru oameni și cărți
pe-o frunză, atunci întâiași dată a cunoscut greul. Și spusele furniciei i-au venit în minte... Ce era? O gânganie mică, fără strălucire, rotundă, ca o sămânță. De unde venea? Din iarba; ținea minte că se trezise sub o rochiță-rândunicii. Dar încotro avea să se îndrepte?



Ei, asta era greul!

S-a scoborât de pe frunză și-a purces să caute din nou furnica. A umblat încoace, încolo - furnica nicăiri. Altele a întâlnit, dar grăbite. Furnicile nu prea stau de vorbă. A mers mult și bine; altă gândire n-a mai auzit. "Înțelepciunea e rară", se gădea biata gânganie. Și acesta a fost al doilea necaz al ei. E greu începutul! Într-o zi o prinse ploaia; din nebăgare de seamă, căzu într-un șuvoi. De-abia scăpă, pe-un pai.



Iar altă dată, ce spaimă, Doamne! Stătu o clipă, fără suflare, sub talpa cizmei grădinarului. Avusese noroc de-o pietricică ce lăsase lângă dânsa un gol. De ce-ți atârnă viața în ziua de azi! Dar trebuia să se păzească de acum cu tot dinădinsul. Trai e acela când ești nevoit să-l cumpănești în fiecare clipă? Umbla numai pe dibuitele: cercetând, ocolind, ispitind. Colo e apă, dincolo oameni, mai la o parte un cărucior cu copii.

“La ce m-a lăsat Dumnezeu dacă n-am păticica mea de pământ? se întreba gângania. Unde să mă aşez ca să rămân liniștită?” Atunci în față i se ridică deodată casa, locuința stăpânului grădinii. “Sus, acolo, trebuie să fie bine... dar e prea înalt”. Să se ridice cu cumpătare. Întâi zbură pe vârful unei gherghine; de acolo, pe-un copăcel, pe-un călin; pe urmă, pe iedera dimprejurul balconului. În sfârșit, iat-o: a ajuns.

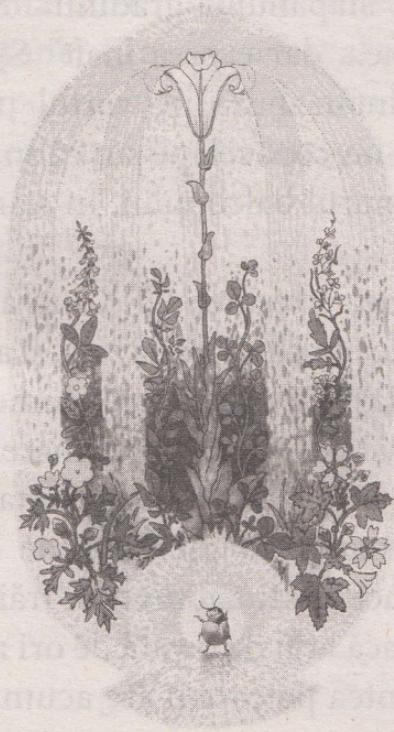
S-a aşezat pe marginea streșinei. Uf! Cum arde tabla. Soarele o dogorește, un chin! Va să zică, și aici, iad. Şi gândul o munci iar: Ce rost avea pe lume?... Toate celealte vietăți păreau că au o chemare. Şi fluturul? Cum de nu. Dar fluturul e încântarea ochilor, e floare zburătoare, e o picurare vie din curcubeu. Furnica își face casă, agonisește, trăiesc mii la un loc; furnica, dacă ar fi de o sută de ori mai mare, i-ar fi destulă mintea pe care o are acum, în

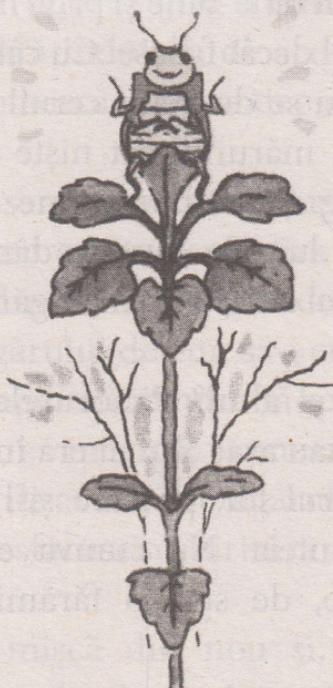
Respect pentru oameni și cărți
vreme ce atâtea dobitoace mari cât munții, dacă ar fi de o sută de ori mai mici, nu le-ar ajunge mintea pe care o au cum sunt. Albina... Toate, toate. Și ea? Seama ei pe lume?...

În clipa ceea gâza prinse cu ochișorii o semene a ei zburând pe sus, căutând poate un loc de scăpare ca și dânsa. Dar nici n-apucă bine să se uite la ea, când, ca o săgeată, o rândunică se repezi din cuibul de sub streșină și prinse din zbor tovarășa de suferință. Peste o clipă se auziră țipetele de bucurie ale puișorilor cărora rândunica le aducea hrană. Și gângania, biata, își dete seama:

“Vezi, asta e soarta noastră: să hrănim paserile, cari au ce căuta pe lume!...”

... Gâza întinse aripiarele, se lăsă în gol, pluti puțin; apoi săgeata străbătu din nou aerul. Se auzi o pâlpâire de aripi. Și, îndată, puișorii primeau, gălăgioși, pe mama bună ce le aducea iar hrană.





GÂNDĂCELUL

Cum venise pe lume, nici el nu-și dădea seama.

S-a trezit ca dintr-un somn și parcă era de când pământul. Nu simțise nici durere, nici bucurie. Și mult își muncise gândul: cum răsărise, și-al cui era? Mic cât un fir de linte, mișca piciorușele fragede și oculea, pe de margini, frunzișoara care-l adăpostise.

Într-o zi încercă o pornire lăuntrică: ieși de sub umbra răcoroasă și dădu buzna afară, în ploaia de lumină. Atunci rămase pe loc, orbit de atâtă strălucire. Încetul cu încetul îi veni inima la loc și

îndrăzni: deschise ochișorii mai mult, mai mari, îi deschise în sfârșit bine-bine și privi în sus. Se făcuse parcă mai mititel decât fusese. Cu câtă strălucire, ce adânc și albastru se dezvelea cerul! Si ce minune! Cu ochișorii lui mărunți, cât niște fire de colb, îl cuprindea întreg. Si ce întunecime, câtă umezeală sub frunzișoara lui. Ce căutase dânsul acolo? Iar din mijlocul tăriei albastre, un bulgăre de aur aprins arunca văpăi.

Tresări. Era el altul? Piciorușele nu mai erau ale lui de scânteiau aşa? Si mai era îmbrăcat în aur! Căci și trupușorul lui, pe care și-l vedea pentru întâia oară, scânteia. Nu cumva era o fărămiță căzută de acolo, de sus, o fărămiță de lumină



încheiată, rătăcită pe pământ? Și, ca o adeverire, pe țărâna neagră trupul arunca o lumină dulce. Ce se mai întreba! Fără îndoială, de acolo căzuse, acolo trebuia să se întoarcă. Dar ce depărtare! Și cum să ajungă?

Privi în sus; și atunci, deasupra căpușorului, zări lugerul unui crin ce se ridică aşa de înalt, că parcă floarea din vârf își deschidea paharul chiar dedesubul bulgărului de aur, să-i culeagă razele. În mintea lui își înjgebă planul. Să se suie pe luger în sus, să meargă, să meargă, să meargă și să meargă până în vârf; și de acolo, la bulgărul de aur, din care credea că se desfăcuse: o săritură - sau o vedea el ce-o face.

Atunci se mișcă din nou și, după ce trecu peste un grăunte de piatră cât un munte și scoborî dincolo, se trezi la rădăcina crinului. Se odihni o clipă, apoi la drum, băiete!

Mai întâi se rostogoli de pe tulpina lucie de câteva ori în țărână. Văzând asta, se ridică pe piciorușele de dinapoi și, fără să știe pentru ce, cu cele dinainte își făcu, moșnegește, cruce.

Pe urmă încercă din nou și văzu că poate. Luciu i se păruse lujerul crinului, și când colo avea atâtea adâncituri, atâtea ridicături: văi, dealuri. Dar ce mireasmă se revărsa de sus!... Și-a mers voinicul, a mers.

Mult să fi mers. Se uită în jos și-l prinse amețeala.

Privi în sus și se cutremură. Ce, nu făcuse nici un sfert din sfertul drumului!

Puterile îi cam slăbiseră, dar nu se lăsa. Încă vreo câțiva pași, și ici, deasupra, parcă se întruchipa o frunzișoară lătăreață, ca o prispa. Acolo o să se odihnească.

Și iar purcese la drum; și umblă, și umblă, băiete; și de-abia ajunse. Iar când a poposit, ud de sudoare, că părea o picătură de rouă, bulgărele de aur scăpătase de amiază. Și voinicul privi iar în sus. Privea în sus și nu-și credea ochilor: zile, săptămâni, luni, avea de umblat. Și cât era de hotărât și de vânjos drumețul, nu-și putut opri un oftat:

- Uf! Că mult mai am de suit, Doamne!